

## 2º TRIMESTRE

### Objetivos Específicos:

Ampliar conhecimentos gramaticais e desenvolver estruturas de pensamento a partir da compreensão e da interpretação de leituras variadas para expressar-se, criticamente, de forma oral e escrita, com clareza e logicidade de ideias, observando o padrão culto da língua.

Desenvolver atividades que estimulem o gosto pelo uso da textualidade.

Usar a intertextualidade para desenvolver o letramento, relacionando textos/ gêneros/ situações.

Utilizar leituras de paradidáticos como fonte geradora de produções orais e escritas.

Desenvolver com fluência as habilidades do ler, falar, ouvir, escrever, interpretar.

Reconhecer as várias funções que a escrita pode ter: informar, entreter, convencer, definir, seduzir.

Operar no sistema linguístico através do uso/ reflexão/ uso, desenvolvendo a habilidade de construção de seu conhecimento gramatical acerca dos seguintes conteúdos: denotação e conotação, frase e oração, sujeito e predicado.

Reconhecer e identificar recursos de linguagem.

### Conteúdos:

- Preposição
- Denotação e conotação
- Frase e oração
- Sujeito e predicado
- Gêneros textuais: poema, debate.
- Ortografia: trabalhar os problemas detectados na escrita do g/j.
- Produção textual
- Interpretação textual

## 2º TRIMESTRE

### Objetivos Específicos:

1. Relacionar gêneros do discurso e esferas da atividade humana, compreendendo a denotação e a conotação como a serviço das relações em questão.
2. Compreender os núcleos nominais e os núcleos verbais, na conformação das sentenças nos processos de textualização nos diferentes gêneros do discurso.
3. Apropriar-se de recursos gramaticais relacionais – a preposição – na conformação de sentenças nos processos de textualização nos diferentes gêneros do discurso.
4. Consolidar o domínio de relações fonêmico-grafêmicas – g/j – nos processos de escritura em textos de diferentes gêneros do discurso.

Obs.: Todos esses quatro itens de enfoque conceitual deverão ser objeto de apropriação por meio da compreensão textual – leitura – e da autoria – escritura –, nas relações com a oralidade, em textos nos diferentes gêneros do discurso.

### Conteúdos:

- Conotação e denotação na interação social no âmbito das relações entre gêneros do discurso e esferas da atividade humana.
- Núcleos nominais – enfoque no sujeito – e núcleos verbais – enfoque no predicado – na conformação sentencial – enfoque na frase e na oração – da tessitura textual nos diferentes gêneros do discurso.
- Preposição como recurso gramatical relacional na conformação de sentenças em processos de textualização nos diferentes gêneros do discurso.
- Relações fonêmico-grafêmicas – enfoque no valor de g/j – na textualização escrita em gêneros do discurso.

Obs.: Na abordagem metodológica prevê-se o movimento representado no diagrama anterior.